

2021 军队文职笔试考点集锦

《教育学》

华图教育

目 录

考点一 教育学原理.....	3
考点二 心理学.....	16
考点三 外国教育史.....	27
考点四 中国教育史.....	32
考点五 教育研究方法.....	36

考点一 教育学原理

1. 教育的概念

社会角度	广义	包括社会教育、家庭教育、学校教育
	狭义	指学校教育，有目的、有计划、有组织地对受教育者身心施加影响
	更狭义	指思想教育活动
个人角度	个体的学习或发展过程	
综合	促使个体社会化和社会规范个体化的实践活动	

2. 教育的基本要素

基本要素	教育者	受教育者	教育影响（教育内容和教育措施）
地位	主导	主体	中介（内容和形式的统一）

3. 教育的性质

本质属性	教育是有目的地培养人的活动	
社会属性	永恒性	教育与人类社会共始终
	阶级性	原始社会教育不存在阶段性
	历史性	不同时期的教育不同
	继承性	后一时期的教育是对前一时期的继承

4. 教育的历史形态

原始形态的教育		教育与生产劳动相结合，教育没有阶级性			
古代教育	奴隶社会	中国	学校最早出现在“夏” 教育内容：“六艺”（礼乐射御书数）	教育与生产劳动相分离	
		欧洲	希腊		斯巴达教育：重视军人和武士的培养 雅典教育：重视培养多方面发展的人才
			埃及		开设最早：宫廷学校 开设最多：文士学校 “以僧为师”、“以（书）吏为师”
	封建社会	中国	汉代武帝以后，采纳了董仲舒提出的“罢黜百家，独尊儒术” 教育内容：《四书》、《五经》		
		欧洲	教会教育：“七艺”		
			骑士教育：“骑士七技”		
近代教育		1. 国家加强了对教育的重视和干预，公立教育崛起； 2. 初等义务教育的普遍实施； 3. 教育的世俗化； 4. 重视教育立法，以法治教			
现代教育		1. 教育终身化； 2. 教育民主化； 3. 教育全民化； 4. 教育多元化； 5. 教育现代化			

5. 教育的功能

分类依据	类型
作用的对象	个体功能（本体）——对个人的影响作用——最基本功能 社会功能（派生）——对社会的影响作用
作用的方向	正向功能——积极、促进； 负向功能——消极、阻碍
作用呈现的形式	显性功能——预期、计划 隐性功能——非预期

6. 身心发展的一般规律

	概念及表现	教育要求
顺序性	从出生到成人，由低级到高级	循序渐进、不陵节而施
阶段性	不同年龄阶段有不同总体特征及主要矛盾	有针对性 防止儿童教育“成人化”
不平衡性	同一方面：身高有两个生长的高峰期 不同方面：有的方面成熟早，有的方面成熟晚	抓住关键期
互补性	生理与生理，生理与心理	长善救失
差异性	人与人的不同	因材施教

7. 影响人的发展的基本因素

因素	作用	观点
遗传	物质前提、基础、提供可能性	格赛尔：成熟决定论 龙生龙，凤生凤，老鼠的儿子会打洞 种瓜得瓜种豆得豆 伤仲永
环境	外部因素，提供多种可能	洛克：白板说 华生：环境决定论 荀子：蓬生麻中，不扶自直 墨子：素丝说 孟母三迁 近朱者赤，近墨者黑
学校教育	主导作用、独特功能	
主观能动性	决定性因素 生理-心理-社会实践活动（最高）	“出淤泥而不染” “威武不能屈”

8. 教育与社会的关系

	政治对教育	经济对教育
	教育的性质	教育规模和速度

社会对教育的制约	教育的领导权 受教育的权利 教育目的、教育政策、教育制度及内容体系	教育结构 教育的内容和手段
教育对社会的影响	经济功能	文化功能
	劳动力再生产的基本途径 科学知识再生产的最有效形式 创造和发展新的科学技术的重要基地	传递和保存文化 筛选和整理文化 交流和融合文化 更新和创造文化

9. 教育目的的概述

概念	狭义：国家对把受教育者培养成什么样的人的总的要求
层次结构	教育目的——国家 培养目标——各级各类学校 课程目标——学科专家 教学目标——教师/课堂
内容结构	一是就教育所培养出的人的身心素质做出规定 二是就教育所要培养出的人的社会价值做出规定

10. 我国全面发展教育的基本内容

五育	概念	作用
德育	思想、政治、道德、心理等	灵魂统帅作用，方向性的保证
智育	发展学生智力	前提和支持，知识基础和能力基础
体育	增强学生体质	物质基础
美育	感受美、鉴赏美、创造美	动力作用
劳动技术教育	劳动教育和技术教育	综合作用

11. 现代学校教育制度的类型

类型	典型国家	特点
----	------	----

双轨制	英国、法国、前西德	自上而下；从下而上
单轨制	美国	有利于教育的普及
分支型学制	前苏联	有上下级学校间衔接，又有职业技术学校横向联系

12. 近代中国学校教育制度

学制	内容	蓝本	地位
壬寅学制 1902年	《钦定学堂章程》	日本	首次颁布，但并未实施
癸卯学制 1904年	《奏定学堂章程》	日本	中国 第一个实行 的现代学制
壬子癸丑学制 1912-1913年	第一次规定了男女同校 废除读经 学堂改为学校	日本	第一个具有资本主义性质的学制
壬戌学制	1922年新学制 六三三 高中增加职业科	美国	第一次以儿童和青少年身心发展规律作为划分学校教育阶段的依据

13. 课程类型

分类依据	类型
课程内容属性	学科——书本知识 最古老、使用范围最广泛 活动——儿童经验 杜威
课程组织方式	分科——单一学科 综合——两门及以上学科
对学生的要求	必修——必须学习 选修——根据兴趣、爱好自由选择
课程管理、开发主体	国家——国家统一组织 权威性、多样性、强制性 地方——省一级课程 校本——主导价值在于创建学校办学特色
	显性——计划性 隐性——观念性（校风、班风、价值观等）

表现形式	物质性（学校建筑、校园环境、教室的设置等） 制度性（学校管理体制、组织机构等） 心理性（人际关系、师生特有的心态和行为方式）
课程的任务	基础——基础学力，“三基”（读、写、算） 拓展——开阔视野 研究——探究态度和能力

14. 课程理论

理论	代表人物	观点
学生中心	杜威	儿童活动、经验
学科中心	结构主义 布鲁纳 要素主义 巴格莱 永恒主义 赫钦斯	学科知识
社会中心	布拉梅尔德	重大社会问题
存在主义	奈勒	课程最终要由学生的需要来决定
后现代主义	多尔	丰富性、循环性、关联性、严密性

15. 课程内容

（1）课程计划——学校领导和教师进行教学工作的依据

课程计划是根据一定的教育目的和培养目标，由教育行政部门制定的**有关学校教育和教学工作的指导性文件**。它具体规定了教学科目的设置（**中心问题**）、学科顺序、课时分配、学年编制和学周安排。其中，开设哪些科目是课程计划的中心和首要问题。

（2）课程标准

课程标准是课程计划中**每门学科**以纲要的形式编写的、有关学科教学内容的指导性文件，是课程计划的分学科展开。

编写教科书和教师进行教学的**直接依据**，也是衡量各科教学质量的重要标准。教师应将课程标准作为检查自己教学质量的依据。

（3）教材与教科书

教材是根据学科课程标准系统阐述学科内容的教学用品

教科书是教材的主体,是学生获取系统知识的重要工具,也是教师进行教学的主要依据。

16. 新课程改革

(1) 课程结构改革

设置九年一贯义务教育课程:小学阶段以综合课程为主;初中阶段设置分科和综合课相结合的课;高中以分科课程为主。

从小学到高中把**综合实践活动课程**设置为**必修课程**。

课程结构特点:均衡性、综合性、选择性。

(2) 理念改革

现代学生观:①学生是发展中的人,要用发展的观点认识学生;②学生是独特的人;③学生是具有独立意义的人。

现代教师观:教师角色的转变:①教师是学生学习的促进者;②教师应该是教育学的研究者;③教师是课程的开发者和研究者;④教师应是社区型的开放教师;⑤终身学习的践行者。

17. 教学的意义和任务

(1) 教学的意义

教学是传播系统知识、促进学生发展的**最有效的形式**。

教学是进行全面发展教育、实现培养目标的**基本途径**。

教学是教育工作构成的主体部分,是学校工作的**中心环节**。

(2) 教学的基本任务

第一,使学生掌握系统的现代科学文化知识,形成基本**技能**、技巧。

第二,发展学生**智能**,特别是培养学生的创新精神和实践能力。

第三,发展学生**体力**,提高学生的身心健康水平。

第四,培养学生高尚的**审美情趣**和能力。

第五,养成良好的**思想品德**,形成科学的世界观和良好的个性心理品质。

18. 教学过程的基本规律

规律	要点
----	----

直接经验与间接经验相结合	主要任务是学习间接经验 以直接经验为基础
掌握知识与发展智力相统一	掌握知识是发展智力的基础 智力发展是掌握知识的重要条件 形式教育论（重智力）VS 实质教育论（重知识）
掌握知识与提高思想相结合	知识是思想品德形成的基础 思想品德的提高为学生积极的学习知识提供动力
教师主导作用与学生主动性相结合	辩证统一，双主体

19. 教学原则

原则	概念	观点
直观	实物、模像、言语 形成表象，丰富感性认识	荀子：“不闻不若闻之，闻之不若见之” 夸美纽斯：凡是需要知道的事物，都要通过事物本身来学习，应该尽可能把事物本身或代替它的图像呈现给学生 乌申斯基：儿童是靠形式、颜色、声音和感觉来进行思维的
启发	学生是学习主体，调动学习主动性，引导独立思考，积极探索	孔子：不愤不启，不悱不发 《学记》：道而弗牵，强而弗抑，开而弗达 苏格拉底：助产术 第斯多惠：一个坏的教师奉送真理，一个好的教师教人发现真理
循序渐进 (系统性)	学科的逻辑系统 学生认识发展顺序	“学不躐等” “不陵节而施”
因材施教	学生实际、个别差异	
巩固性	理解基础上	孔子：学而时习之、温故而知新 乌申斯基：复习是学习之母
理论联系 实际	学懂会用、学以致用	乌申斯基：空洞的毫无根据的理论是一点用处没有的，理论不能脱离实际，事实不能离开思想

量力性 (可接受)	适合学生的身心发展，是他们能够接受的，但又要有有一定的难度	墨子：“夫智者必量其力所能至而如从事焉。”
思想科学	教书、育人	

20. 教学方法

类型	具体方法
以语言传递为主	讲授法、谈话法、讨论法、读书指导法
以直观感知为主	演示法、参观法
以实际训练为主	练习法、实验法、实习作业法
以探索为主	发现法
以情感陶冶为主	欣赏教学法、情境教学法

21. 教学评价

类型	绝对性评价（目标/标准）	相对性评价（常模）	自身评价
重点不同	教学目标	个体差异	个体自身
实例	会考	高考、招教、研究生考试	过去与现状

类型	诊断性评价	形成性评价	总结性评价
时间	教学之前	教学过程中	教学之后
目的	摸清底细，安排学习	了解过程，调整方案	检验结果，评定成绩
方法	观察调查、作业分析、测验	经常测验、作业分析、日常观察	考试或考查
作用	查明学习准备情况	确定学习效果	评定学业成绩

22. 德育过程的基本规律

规律	要点
学生的知、情、意、行诸因素统一发展	“知”是基础，“行”是关键 在德育具体实施过程中，有多种开端
学生在活动和交往中形成思想品德	把组织活动和交往看做德育过程的基础
学生思想内部矛盾转化	德育过程也是教育和自我教育的统一过程
学生思想品德形成的长期性和反复性	不能一蹴而就

23. 德育方法

德育方法	概念	类型或形式
说服法	通过 摆事实、讲道理 ，使学生提高认识、形成正确观点的方法。最基本、最常用的方法	语言文字说服：讲解、报告、谈话、辩论、指导阅读等 事实说服：参观、访问、调查
榜样法	以 他人 的高尚思想、模范行为和卓越成就来影响学生品德	伟人的典范、教育者的示范、学生中的好榜样
锻炼法	有目的地组织学生进行一定的 实际活动 以培养他们的良好品德	练习、委托任务和组织活动
陶冶法	通过 创设良好的情境 ， 潜移默化地 培养学生品德	人格感化、环境陶冶和艺术陶冶
品德评价法 /表扬奖励与批评处分	表扬奖励是作肯定评价 批评处分是作否定评价	
品德修养指导法 (个人修养法 /自我修养法)	教师指导学生自觉主动地进行学习、 自我品德反省 ，以实现思想转化及行为控制	学习、自我批评、 座右铭 、自我实践体验与锻炼

24. 德育原则

原则	要点
导向性 / 方向性	理想性和方向性
疏导	循循善诱，以理服人
尊重学生与严格要求相结合	马卡连柯：“要尽量多地要求一个人，也要尽可能地尊

	重一个人”
教育的一致性与连贯性	统一学校内部各方面的教育力量 统一学校、家庭和社会各方面的教育影响
因材施教	孔子“视其所以，观其所由，察其所安”
集体教育和个别教育相结合	马卡连柯著名的“平行教育原则”
依靠积极，克服消极/长善救失	要“一分为二”地看待学生
知行统一 / 理论联系实际	理论学习与课外生活实践结合起来
正面教育与纪律约束相结合	正面教育为主，纪律约束为辅

25. 美育概述

概念	引导学生培养 感受美、鉴赏美、表现美、创造美 的理念和能力
代表人物	席勒：首次提出了“美育”概念 王国维：我国最早公开将美育与德育、智育相提并论来提倡美育 蔡元培：把美育确定为其新式教育方针的内容之一，提出了“以美育代宗教”
内容	艺术美、自然美、社会美、科学美

26. 教师劳动的特点

特点	概念/表现
复杂性	教育目的的全面性、教育任务的、劳动对象的差异性、影响学生的因素非常广泛
创造性	因材施教、教学方法上的不断更、新教师需要“教育机智”
连续性	时间的连续性
广延性	空间的广延性
长期性	“十年树木，百年树人”
间接性（隐含性）	教师的劳动不直接创造物质财富，而是以学生为中介实现其价值
示范性	以身作则，为人师表

27. 教师专业发展三阶段——福勒和布朗

阶段	特点

关注生存	关注自己的生存适应性	学生喜欢我吗	同事们怎么看我等
关注情境	如何教好每一堂课的内容		
关注学生	考虑学生的个别差异		

28. 教师职业道德规范（2008年修订）

规范	地位	要求
爱国守法	基本要求	自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利
爱岗敬业	本质要求	对工作高度负责，认真备课上课、批改作业、辅导学生
关爱学生	灵魂核心	不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生
教书育人	天职、根本任务	不以分数作为评价学生的唯一标准
为人师表	内在要求	自觉抵制有偿家教，不利职务之便谋取私利
终身学习	不竭动力	不断提高专业素养和教育教学水平

29. 教师与学生的权利

教师 的 权 利	教育教学权	进行教育教学活动，开展教育教学改革和实验
	科学研究权	从事科学研究，学术交流，参加专业的学术团体，在学术活动中发表意见
	管理学生权	指导学生的学习和发展，评定学生的品行和学业成绩
	获取报酬待遇权	按时获取工资报酬，享受国家规定的福利待遇以及寒暑假期的带薪休假
	民主管理权	对学校教育教学、管理工作和教育行政部门的工作提出意见和建议，通过教职工代表大会或者其他形式，参与学校的民主管理
	进修培训权	参加进修或者其他方式的培训
学 生 的 权 利	人身权	人身自由权：不得随意对学生进行搜索，不得对学生关禁闭 人格尊严权：不得谩骂学生、变相体罚或其他有侮辱学生人格尊严 隐私权：不得随意宣扬学生的缺点，不得随意私拆、毁弃信件、日记等
		(1) 参加教育教学计划安排的各种活动，使用教学设施、设备、图书资料；

受教育权	(2) 按照国家规定获得奖学金、贷学金、助学金； (3) 在学业成绩和品行上获得公正评价，完成规定的学业后获得相应的学业证书、学位证书； (4) 对学校给予的处分不服向有关部门提出申诉，对学校、教师侵犯其人身权、财产权等合法权益，提出申诉或者依法提起诉讼； (5) 法律、法规规定的其他权利
------	--

30. 师生关系

类型	民主型：理想的师生关系类型
	放任型：师生关系冷漠、班级秩序失控，教学效果较差
	专制型：师生关系紧张
理想师生关系的特征	尊师爱生、民主平等、教学相长、心理相容

考点二 心理学

1. 感觉

感觉适应：视觉适应：包括明适应和暗适应；嗅觉适应：“入芝兰之室，久而不闻其香；入鲍鱼之肆，久而不闻其臭”

感觉对比：同时对比、继时对比

联觉：一种感觉兼有另一种感觉的心理现象

2. 知觉

(1) 社会知觉中常出现的偏差：

- ①第一印象（首因效应）
- ②近因效应
- ③晕轮效应：“一俊遮百丑”、“一坏百坏”
- ④刻板印象：对社会上各类人的固定看法，或是对人概括泛化的看法
- ⑤投射效应：“以小人之心，度君子之腹”

(2) 知觉的特性

知觉的特性	特点
知觉的选择性	对象&背景
知觉的整体性	整体倾向；补充完整
知觉的理解性	加工理解，结果因人而异
知觉的恒常性	条件变化，知觉印象仍然不变

3. 注意

(1) 分类

注意的分类	别称	特点
无意注意	不随意注意	没有预定目的、无需意志努力
有意注意	随意注意	是有预先目的、必要时需要意志努力
有意后注意	随意后注意	有自觉目的，但不需要意志努力

引起无意注意的条件：客观条件——刺激物本身的特点，强烈的刺激、新异的刺激、运动变化的刺激、对比的刺激、起指示作用的刺激。

(2) 注意的品质

注意的品质	特点
注意的广度	同一时间内，人们能清楚地知觉出的对象的数目；一目十行
注意的稳定性	注意保持在某一对象或某一活动上的时间长短特性 注意的起伏（动摇）、注意的分散
注意的分配	人在进行两种或多种活动时能把注意指向不同对象的现象
注意的转移	根据新的任务，主动地把注意从一个对象转移到另一个对象或由一种活动转移到另一种活动的现象

4. 记忆的分类

根据信息从输入到提取所经过的时间、信息编码方式和记忆阶段的不同，可将记忆分为瞬时记忆、短时记忆和长时记忆

记忆名称	特点	编码方式	存储方式
瞬时记忆 (感觉记忆/ 感觉登记)	(1) 时间极短 (2s) (2) 容量较大 (3) 形象鲜明 (4) 信息原始，记忆痕迹容易衰退	图像记忆 (主要) 声像记忆	选择性注意
短时记忆 (工作记忆)	(1) 时间很短 (1min) (2) 容量有限 (7±2 组块) (3) 意识清晰 (4) 易受干扰	听觉编码 (主要) 视觉编码	复述
长时记忆 (永久性记忆)	(1) 容量无限 (2) 信息保持时间长久	意义编码：表象编 码、语义编码	分类存储

5. 遗忘

(1) 遗忘规律

德国的心理学家**艾宾浩斯**

遗忘规律：遗忘的进程是**不均衡**的，速度是**先快后慢**，遗忘的材料是先多后少。

(2) 遗忘的原因

遗忘理论	理论内容

消退说	记忆痕迹得不到强化而逐渐衰弱，以致最后消退
干扰说	前摄抑制和倒摄抑制
压抑（动机）说	由于情绪或动机的压抑作用引起的考试怯场
提取失败说	失去了检索线索或线索错误，舌尖效应

6. 思维的特点与分类

（1）思维的特点

①间接性

思维的间接性是指思维活动不直接反映作用于感觉器官的事物，而是借助一定的中介和一定的知识经验对客观事物进行间接的认识。如，医生通过号脉诊断疾病。

②概括性

思维的概括性是指在大量感性材料的基础上，把一类事物共同的特征和规律抽取出来，加以概括。如笔是书写的工具。

（2）思维的种类

依据	分类
思维活动凭借物的不同	直观动作思维（3岁之前） 具体形象思维（3—7岁） 抽象逻辑思维（7岁以后）
思维活动探索目标方向的不同	集中性思维（辐合思维、求同思维） 发散性思维（辐射思维、求异思维）
思维活动创新程度的不同	常规思维 创造性思维

7. 学习的定义与分类

（1）学习的心理实质

学习是指个体由于经验而引起的行为和行为潜能的相对持久的变化。广义的学习包括人类的学习和动物的学习。狭义的学习指人类的学习。

（2）学习的一般分类

①加涅学习结果分类

学习分类	详解
言语信息	掌握以言语信息传递的内容
智慧技能	运用概念和规则办事情的能力，是学习解决“怎么做”的问题。
认知策略	用来调节和控制自己的注意、学习、记忆、思维和问题解决过程的内部组织起来的能力
动作技能	通过练习获得的、按一定规则协调自身肌肉运动的能力
态度	学习获得的影响个人所采取行动倾向的内部状态，表现为影响着个体对人、对物或对某些事件的选择倾向

②奥苏伯尔的有意义言语学习分类

奥苏伯尔根据学习者是否理解学习的材料，将学习分为有意义学习和机械学习；根据学习材料的意义是由学习者发现的还是他人告知的，将学习划分为发现学习和接受学习。

8. 元认知策略

具体策略	典型方法、技术
计划策略	设置学习目标；浏览阅读材料；设置思考题以及分析如何完成学习任务
监控策略	阅读时对注意加以跟踪；对材料进行自我提问；考试时监控自己的速度和时间
调节策略	不理解课文的某一部分时，退回去读；在阅读困难或不熟的材料时，放慢速度；复习不懂的课程材料；测验时跳过某个难题先做简单的题目等

9. 情绪情感的分类

情绪	心境：比较平静而持久、具有弥漫性——人逢喜事精神爽 激情：强烈的、爆发性的、为时短促——范进中举 应激：情急生智——司马光砸缸
情感	道德感：爱国主义情感、国家主义情感、集体主义情感、责任感、义务感等 理智感：认识事物和探求真理的需要是否得到满足而产生的主观体验 美感：根据审美标准来评价自然现象和社会现象以及艺术作品

10. 技能

类型	特点	实例
操作技能	客观、外显性、展开	体操、写字、吹拉弹唱
心智技能	观念、内潜、简缩性	运算、阅读

11. 智力理论

(1) 斯皮尔曼的二因素论

智力包括两种因素：一般因素（G 因素）和特殊因素（S 因素）。G 因素代表一个人普遍而概括化的能力，参与所有的智力活动。一个人智力高低取决于 G 因素的数量。

(2) 卡特尔的智力形态论

流体智力是一种以生理为基础的认知能力。一般人在 20 岁后，流体智力的发展达到顶峰，30 岁以后将随年龄的增长而降低。

晶体智力是以学得的经验为基础的认知能力。凡晶体智力与教育、文化有关，但晶体智力不因年龄增长而降低，有些人甚至因知识经验的累积，晶体智力随年龄增长而升高。

(3) 加德纳的多元智力理论

- ①言语智力，包括说话、阅读、书写的 ability；
- ②逻辑—数学智力，包括数字运算与逻辑思考的能力；
- ③空间智力，包括认识环境、辨别方向的能力；
- ④音乐智力，包括对声音的辨识与韵律表达的能力；
- ⑤运动智力，包括支配肢体以完成精密作业的能力；
- ⑥社交智力，包括与人交往且和睦相处的能力；
- ⑦自知智力，包括认识自己并选择自己生活方向的能力。

12. 埃里克森人格发展阶段论

阶段	任务
0—1.5 岁	基本的信任感对基本的不信任感
1.5—3 岁	自主感对羞耻感与怀疑
3—6 岁	主动感对内疚感
6—12 岁	勤奋感对自卑感

12—18 岁	自我同一性对角色混乱
---------	------------

13. 气质类型

类型	特点
胆汁质	精力旺盛、表里如一、刚强、易感情用事、冲动
多血质	反应迅速、有朝气、活泼好动、动作敏捷、情绪不稳定、粗枝大叶
黏液质	稳重，但灵活性不足；踏实，但有些死板；沉着冷静，但缺乏生气
抑郁质	敏锐、稳重、体验深刻、外表温柔、怯懦、孤独、行动缓慢

14. 皮亚杰认知发展四阶段

(1) 发展的实质

个体与环境不断相互作用的过程，不断获得平衡的过程。

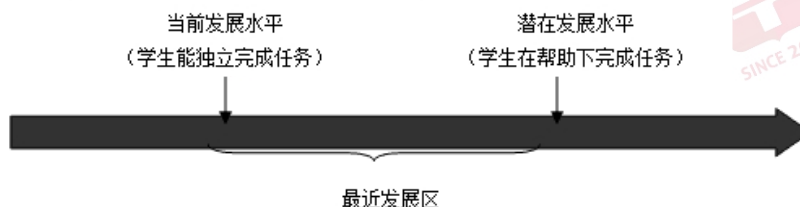
四个概念：图式、同化、顺应、平衡

(2) 认知发展阶段理论

阶段	年龄	特点
感知运动	0—2 岁	客体永恒性
前运算	2—7 岁	思维不可逆、不守恒、一切以自我为中心、泛灵论
具体运算	7—11 岁	思维可逆、获得守恒关系、去自我中心
形式运算	11—15 岁	思维以命题的方式进行，能逻辑推理

15. 维果斯基的认知发展理论

“最近发展区”思想：教学应当走在发展的前面



16. 学习理论

	学习理论	提出者	基本观点
行为主义	经典条件作用	巴甫洛夫	泛化、分化
	尝试-错误说（联结）	桑代克	效果律、练习律、准备律
	操作条件作用	斯金纳	强化、消退、惩罚
	社会学习理论	班杜拉	外部强化、替代强化和自我强化 观察学习
认知主义	认知-结构说	布鲁纳	发现学习论
	有意义接受学习论	奥苏贝尔	上位、下位、并列结合学习 先行组织者
建构主义	-----	皮亚杰等	知识观、学习观、学生观、教学观
人本主义	有意义自由学习	罗杰斯	非指导教学模式

17. 耶克斯—多德森定律（简称倒“U”曲线）

美国心理学家耶克斯和多德森认为，最佳的动机激起水平与作业难度密切相关：任务较容易，最佳激起水平较高；任务难度中等，最佳动机激起水平也适中；任务越困难，最佳激起水平越低。

18. 学习动机分类

分类依据	类型
社会意义	高尚的学习动机；低级的学习动机
学习动机的作用与学习活动的关系	近景的直接性动机；远景的间接性动机
动机产生的诱因来源	内部学习动机；外部学习动机
奥苏贝尔	认知内驱力、自我提高内驱力、附属内驱力

19. 学习动机理论

理论名称	人物	观点
强化理论	斯金纳	强化原则（多奖励、少惩罚）

需要层次	马斯洛																																																															
成就动机	阿特金森	力求成功动机（50%难度的任务） 避免失败动机（非常容易或非常困难）																																																														
成败归因	韦纳	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">因素</th> <th colspan="6">成败归因维度</th> </tr> <tr> <th colspan="2">稳定性</th> <th colspan="2">因素来源</th> <th colspan="2">可控制性</th> </tr> <tr> <th></th> <th>稳定</th> <th>不稳定</th> <th>内在</th> <th>外在</th> <th>可控制</th> <th>不可控制</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>能力</td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>努力程度</td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>工作难度</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>运气</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>身心状况</td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>外界环境</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>	因素	成败归因维度						稳定性		因素来源		可控制性			稳定	不稳定	内在	外在	可控制	不可控制	能力	✓		✓			✓	努力程度		✓	✓		✓		工作难度	✓			✓		✓	运气		✓		✓		✓	身心状况		✓	✓			✓	外界环境		✓		✓		✓
因素	成败归因维度																																																															
	稳定性		因素来源		可控制性																																																											
	稳定	不稳定	内在	外在	可控制	不可控制																																																										
能力	✓		✓			✓																																																										
努力程度		✓	✓		✓																																																											
工作难度	✓			✓		✓																																																										
运气		✓		✓		✓																																																										
身心状况		✓	✓			✓																																																										
外界环境		✓		✓		✓																																																										
自我效能感	班杜拉																																																															
目标定向	德韦克	学生有两类成就目标定向：掌握目标定向和成绩目标定向																																																														

20. 认知策略

类型	具体策略
复述	划线；过度学习
精加工	记忆术（形象、谐音、语义联想法，首字连词法、关键词法、缩简和编歌诀、位置记忆法）、做笔记、提问
组织	归类；纲要

21. 学习迁移的类型

分类依据	类型	内涵点拨
迁移的性质	正迁移	积极

	负迁移	消极
迁移的时间顺序	顺向迁移	前影响后
	逆向迁移	后影响前
迁移内容的不同抽象和概括水平	垂直迁移	上位下位
	水平迁移	并列
迁移内容的不同	一般迁移	一般原理、方法、策略和态度
	具体迁移	具体的、特殊的经验的迁移

22. 学习迁移理论

理论	代表人物及实验	理论内容
形式训练说	沃尔夫	最早 的关于迁移的理论，官能训练
共同要素说	桑代克、面积估算	只有当学习情境和迁移情境存在 共同成分 时，一种学习才能影响到另一种学习，即产生学习迁移。
经验类化理论	贾德、水下打靶	两种学习活动之间存在共同要素是迁移的必要条件，而迁移产生的关键是学习者在两种活动中通过概括形成了能够泛化的 共同原理
关系转换理论	苛勒、小鸡觅食	“ 顿悟 ”两种学习情境中原理原则之间的关系，特别是手段和目的之间的关系，是实现迁移的根本条件
认知结构理论	奥苏伯尔	认知结构

23. 问题的特点与解决过程

(1) 问题概述

问题是给定信息和要达到的目标之间有某些障碍需要被克服的刺激情境。

(2) 问题解决的基本特点

目的性；认知性；序列性

(3) 问题解决的过程

①发现问题（首要环节）；②理解问题（形成问题的表征）；③提出假设（关键阶段）；

④检验假设

24. 问题解决的影响因素

定势（即心向）：指重复先前的操作所引起的一种心理准备状态，对解决问题有积极作用，也有消极作用

功能固着：人们把某种功能赋予某物体的倾向

原型启发：指从其他事物上发现解决问题的途径和方法

酝酿效应：当一个人长期致力于某一问题的解决而又百思不得其解的时候，如果对这个问题思考暂时停下来去做别的事情，几小时、几天或几周，可能会忽然想到解决的办法

25. 创造性思维的特点

流畅性：在较短时间内发表较多的观点

变通性（灵活性）：触类旁通，随机应变

独创性：与众不同

26. 品德发展理论

(1) 皮亚杰——对偶故事法

阶段	年龄	特点
自我中心	2—5 岁	
权威/他律	6—7 岁	对行为的判断是根据客观的效果，而不是考虑主观动机
可逆/自律	8—10 岁	
公正	11—12 岁	

(2) 科尔伯格——两难故事法（海因兹偷药）

三水平	六阶段	特点
前习俗水平	惩罚与服从	判断时，主要看行为是否会受到惩罚
	相对功利	判断时，主要看是否符合自己的需要
习俗水平	寻求认可	判断时，主要看是否被别人喜爱，能否取悦他人
	遵守法规	规则不能变
后习俗水平	社会契约	规则可变
	普遍伦理	良心、生命



考点三 外国教育史

1. 斯巴达教育与雅典教育

	斯巴达教育	雅典教育
教育目的	培养英勇果敢的城邦军人、武士	培养身心和谐发展的公民、商人
教育内容	以军事体育教育和道德教育为主	多样化的教育内容
教育方法	方法单一，流行体罚	方法多样，流行启发
女子教育	重视	忽视
总体评价	形式单一，制度化程度较低	形式多样，制度化程度较高

2. 西欧中世纪教育（封建社会）

（1）基督教教育

教育机构——教会学校

教育内容——神学和“七艺”：“七艺”包括“三科”（文法、修辞、辩证法）、“四学”（算术、几何、天文、音乐）

（2）封建主贵族的世俗教育

骑士教育——一种特殊形式的家庭教育，骑士教育的实施分三个阶段：

家庭教育	出生—7、8岁	在家庭由母亲教育 宗教知识、道德教育
礼文教育	7、8—14岁	到高一级封建主的家中充当侍童 学习上流社会的礼节和行为规范
侍从教育	14—21岁	做领主的侍从 “骑士七技”：骑马、投枪、击剑、打猎、游泳、下棋、吟诗

3. 古代教育思想

人物	思想
苏格拉底	道德是可教的 “产婆术”、“问答法”：讽刺、助产术、归纳、定义——启发性
柏拉图	《理想国》 两种世界：世界分为现象世界和理念世界，“学习即回忆”

	理想国三类人：哲学家、军人、手工业者和农民 “七艺”中的“后四艺”：算术、几何、天文、音乐 “寓学习于游戏”的最早提倡者
亚里士多德	百科全书式的思想家，《政治学》、《伦理学》、《论灵魂》 灵魂三部分：营养的灵魂（植物）、感觉的灵魂（动物）、理性的灵魂（人） 和谐教育：体育、德育、智育 首次提出教育应“遵循自然”的原理
昆体良	《雄辩术原理》（《论演说家的教育》），西方最早专门论述教育学的著作 提出了分班教学的思想，是班级授课制思想的萌芽

4. 19 世纪欧美主要国家教育的概况

国家	教育发展	
英国	国家干预	1833 年，国会通过了“教育补助金”法，决定每年从国库中拨出 2 万英镑支持发展初等教育，开了通过拨款形式 国家间接干预教育的先河
	初等	贝尔、兰卡斯特创立“ 导生制 ”学校 1870 年《 初等教育法 》（《福斯特法案》），初等国民教育制度正式形成
	中等	文法学校、公学
	高等	1828 年，伦敦大学成立，打开“ 新大学运动 ”序幕。城市学院纷纷成立，共同特点：由民众办理；注重工业和科学领域；面向中产阶级
法国	初等	《费里法案》要旨：宣布实施 义务、免费和世俗 的初等教育
德国	学前	1837 年福禄贝尔开办学前教育机构，1840 年正式命名为“ 幼儿园 ”，标志着世界上 第一所幼儿园诞生
	高等	1810 年柏林大学建立，开创了“ 教学与科研 ”两大任务并重的局面
	师范	1697 年弗兰克在哈勒设立的 师资养成所 是德国最早的 师资培养机构 第斯多惠 对德国师范教育做出了杰出贡献，被尊称为“ 德国师范教育之父 ”
美国	初等	建立地方税收制度；兴办公立小学；实行 强迫入学和免费教育
	中等	文实中学（富兰克林在费城首创） 公立中学（贺拉斯曼被誉为“ 美国公立教育之父 ”）
		19 世纪中叶以后，出现了一批反对封建制度、主张学习西方以自强的思想家

日本	改革	和教育家，具有代表性的是福泽谕吉。明治维新改革 1872年8月，颁布了日本近代第一个教育改革法令——《学制令》，具体规定了日本的教育领导体制和学校制度
----	----	--

5. 近代教育思想

人物	思想
夸美纽斯	《大教学论》 独立形态教育学的开端，近代第一本教育学著作 “泛智”思想，主张“把一切事物交给一切人” 一次提出并系统论述了班级授课制 直观性原则是教师教学的“金科玉律”
卢梭	《爱弥儿》，系统阐述自然主义教育思想 自然教育核心：“归于自然”，教育遵循自然，顺应人的自然本性
裴斯泰洛齐	《林哈德与葛笃德》 西方教育史上第一个将这一思想付诸实践的教育家 现代初等学校各科教学法的奠基人 第一个明确提出“教育心理学化”口号 要素教育：道德教育的最基本的要素是爱
赫尔巴特	“现代教育学之父”、“传统教育代表人物”、“科学教育学的奠基人” 《普通教育学》规范、独立教育学的诞生，第一本现代教育学著作 教育思想的理论基础：伦理学、心理学 第一次提出“教育性教学”概念/原则 四段教学法：明了、联想、系统、方法 传统教育三中心：教师、课堂、教材
福禄贝尔	《人的教育》 创办了第一所“幼儿园” “世界幼儿教育之父” 第一个阐明游戏教育价值的人
洛克	《教育漫话》 白板说 绅士教育，在家庭中进行

斯宾塞	“教育预备说”、“科学知识最有价值”
-----	--------------------

6. 19 世纪末至 20 世纪前期欧美教育概况

新教育运动 (欧洲)	开端	1889 年，英国人雷迪创办阿博茨霍尔姆乡村寄宿学校
	发展	1898 年，法国德莫林开办了罗什学校；1921 年法国加雷市成立新教育联谊会，出版《新时代》杂志，宣传新教育理论；1922 年正式颁布协会章程，提出新教育的 7 项原则
	终结	1966 年，新教育联谊会改名“世界教育联谊会”
进步教育 (美国)	昆西教学法	代表人物：帕克的（被杜威称作“进步教育之父”） 特点：强调儿童中心；培养儿童自我探索精神
	有机教育学校	代表人物：约翰逊 目的：发展人的整个机体
	葛雷制	代表人物：沃特 特点：把学校分四部分：体育运动场、教室、工厂和商店、礼堂
	道尔顿制	代表人物：帕克赫斯特 特点：教师集体教学，然后指定学习内容，学生自学，独立完成作业。（1）学校废除课堂教学、课程表贺年级制，代之“公约”或“合同式”；（2）教室改为作业室或实验室；（3）用“表格法”来了解学生进度
	文纳特卡制	代表人物：华虚朋 特点：将课程分为两部分，一部分按学科进行，另一部分是通过多形式培养学生的“社会意识”
	设计教学法	代表人物：克伯屈 特点：有目的的活动是教学法的核心，儿童自动、自发的学习是本质。取消课程制、取消分科教学和教科书，把学生有目的的活动作为设计的学习单元

7. 第二次世界大战后主要国家的教育改革

国家	教育发展
----	------

英国	《1988 年教育改革法》：确定义务教育阶段开设三类课程：核心课程（英语、数学、科学）、基础课程（外语、技术、历史、地理、美术、音乐、体育）和附加课程；核心课程和基础课程合称为“国家课程”，是中小学的必修课
法国	1947 年《郎之万—瓦隆教育改革方案》，社会公正，人人都有受教育的权利
	《高等教育方向指导法》（《富尔法案》）确立高等教育“自主自治、民主参与、多科性结构”的三条办学原则
美国	1958 年《国防教育法》：加强新三艺（自然科学、数学和现代外语）的教学
	1971 年生计教育：以职业教育和劳动教育为核心的适应瞬息万变的社会的教育
	1976 年“返回基础”：针对中小学出现的基础知识教学和基本技能训练薄弱
	《国家在危机中：教育改革势在必行》：加强中学五门“新基础课”（数学、英语、自然科学、社会科学、计算机课程）的教学

8. 现代教育思想

人物	思想
蒙台梭利	《蒙台梭利教学法》、《童年的秘密》 提出儿童发展的敏感期；重视感官训练
杜威	实用主义代表人物 《民主主义与教育》 教育的本质：“教育即生活”、“教育即生长”、“教育即经验的改造”、 学校即社会、从做中学 新三中心：儿童中心、活动中心、经验中心
马卡连柯	核心教育思想：集体主义教育
凯洛夫	《教育学》世界上第一本马克思主义的教育学著作
赞科夫	《教育与发展》；全体学生（包括最差的学生）都得到一般发展
苏霍姆林斯基	《给教师的建议》、《把整个心灵献给孩子》 个性全面和谐发展教育，由德智体美劳组成

考点四 中国教育史

1. 教育的起源

	代表人物	观点	历史地位
神话起源	董仲舒、朱熹、宗教	教育神（上帝或天）创造	最古老
生物起源	利托尔诺、沛西·能	动物的本能行为	第一个正式提出的
心理起源	孟禄	儿童对成人无意识的模仿	
劳动起源	米丁斯基、凯洛夫	社会生产和人的发展需要	

2. 中国古代教育发展

朝代	教育发展
夏	最早有了学校教育的形态
西周	官学体系：“国学”（小学、大学）、“乡学” 教育内容：以礼乐为中心分“六艺”（礼乐射御书数）
春秋战国	官学衰微，私学大兴 诸子百家中儒、墨两家被称为“显学”
汉代	汉武帝采纳了董仲舒提出的“罢黜百家，独尊儒术”的建议 设立太学，作为全国最高学府
隋代	隋炀帝时期，定“十科举人”，这是我国历史上科举制度创立的开始
宋代	程朱理学成为国学，《四书》（《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》） 被作为教学的基本教材和科举考试的依据
明代	八股文被规定为考科举的固定格式
清代	1905年清政府下令“废科举，兴学堂”

3. 诸子百家的教育思想

思想	孔子	孟子	荀子	墨子
人性		性善论	性恶论	
教育作用	“庶、富、教” “性相近，习相远”	保留善性	化性起伪	素丝说
教育对象	“有教无类”			

培养目标	君子	大丈夫	大儒	兼士、贤人
教育目的	学而优则仕	明人伦		
教育内容	文、行、忠、信 六经：诗书礼易乐春秋			科学技术、 思维能力
原则方法	因材施教（首次采用） 启发诱导（不愤不启，不悱不发）	深造自得 盈科而后进	闻见知行	三表法 主动
教师	其身正，不令而行；其身不正， 虽令不从		最尊师	

4. 《学记》

	地位	人类历史上最早出现专门论述教育问题的著作 “教育学的雏形”
教育作用	对社会	“化民成俗，其必由学” “建国君民，教学为先”
	对个人	玉不琢，不成器；人不学，不知道
教学原则	启发	“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达” “君子之教，喻也”
	循序渐进	“学不躐等也” “不陵节而施之谓孙”
	课内外相结合	“时教必有正业，退息必有居学” “藏息相辅”

5. 封建社会的教育思想

人物	思想
董仲舒	《对贤良策》 “性三品说：人性分为“圣人”、“中民”、“斗筭”三性
王充	学知与闻见、思考与求是、“问难”与“距师”
颜之推	我国封建社会第一部系统完整的家庭教科书——《颜氏家训》
韩愈	《师说》是我国古代第一篇集中论述教师问题的文章
王安石	创立“三舍法”
朱熹	小学阶段（8-15）“教以事”，大学阶段（15以后）“教以理” “朱子读书法”
王守仁	“心即理”、“致良知”
黄宗羲	公其非是于学校

颜元	漳南书院、“实德实才”
----	-------------

6. 近代各阶级的改革

	洋务派	维新派
改革 举措	1. 创办学堂 方言学堂（1862年创办京师同文馆） 军事学堂（1881年北洋水师学堂） 技术学堂（1869年福建船政学堂）	1. 兴办学堂 广州万木草堂 长沙湖南时务学堂 盛宣怀创办北洋西学堂和南洋公学 上海的经正女学 1898年京师大学堂（1912年更名为北大）
	2. 派遣留学 派遣幼童赴美留学（首批官派留学） 派遣留欧学生	2. 创办报刊 北京《中外纪闻》，改名《万国公报》 上海《强学报》
		3. 创办学会 北京强学会和上海强学会

7. 近现代教育思想

人物	思想
蔡元培	“五育并举”：军国民、实利主义、公民道德、世界观、美感教育 改革北大：“思想自由，兼容并包”的办学原则 教育独立思想：经费独立、行政独立、学术和内容独立、脱离宗教
杨贤江	《新教育大纲》——我国第一本马克思主义的教育学 “全人生指导”与青年教育
晏阳初	中国问题：愚、穷、弱、私 “四大教育”：文艺教育、生计教育、卫生教育、公民教育 “三大方式”：学校式、家庭式、社会式
梁漱溟	中国问题：文化的严重失调 乡村教育与乡村建设
黄炎培	职业教育的目的：“使无业者有业，使有业者乐业”

陈鹤琴	“活教育”的目的论——“做人，做中国人，做现代中国人” “活教育”的课程论——“大自然、大社会都是活的教材” “活教育”的教学论（方法论）——“做中教，做中学，做中求进步”
陶行知	“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”

考点五 教育研究方法

1. 教育研究方法分类

依据	类型
适用范围和概括程度	三层次
研究目的、功能、作用	基础、应用、发展、评价、预测
研究方法	历史、描述、相关与比较、实验、理论

(1) 按研究目的、功能、作用不同

类型	目的	回答问题
基础研究	发展、完善理论	为什么
应用研究	应用或检验理论	是什么
发展研究	发展用于学校的有效的策略	如何改进
评价研究	相关价值做出判断	怎么样
预测研究	分析发展的前景和趋势	将会怎么样

(2) 按研究方法不同

类型	概念
历史研究	了解和解释过去事件
描述研究	问卷, 访谈, 调查; 验证假设或回答现时研究的问题
相关与比较研究	建立相关; 发现共同规律和特殊本质
实验研究	探索因果联系
理论研究	发现其内在规律或一般性结论

2. 教育文献的类型

类型	一次文献	二次文献	三次文献
概念	原始文献	检索性文献	参考性文献
特点	创造性、价值高; 贮存分散	报告性、汇编性、简明性	综合性、浓缩性、参考性
类型	专著、论文、调查报告、档案资料等	题录、书目、索引、提要、文摘	综述、专题述评、年度百科全书

3. 教育文献检索的主要方法

方法	概念
顺查法	由远及近，由旧到新
逆查法	由近及远，由新到旧
引文查找法	以已掌握的文献中所列的引用文献、附录的参考文献作为线索，查找有关主题的文獻
综合查找法	综合采用各种方法

4. 选择样本的基本方法

方法	简单随机	系统随机	分层随机	整群随机
概念	概率均等	按一定间隔	分成子总体；各层所占比例	整群中抽样
适用条件	总体个数有限 数量不大	大样本	总体成分复杂 各成分差异大	总体范围大 数量多

5. 访谈法的分类

分类依据	类型
是否借助一定的中介物	直接；间接
内容和过程有无统一的设计要求和结构	结构；非结构
访谈对象的特点	一般；特殊
一次访谈对象的多少	个别；集体

6. 教育观察法的分类

分类依据	类型
观察的情境条件	自然情境中的观察；实验室观察
观察的方式（是否借助媒介）	直接观察；间接观察
是否直接参与被观察者所从事的活动	参与式；非参与式（旁观者）
观察的实施程序和方法	结构式观察（最严格）；非结构式观察